



**LEONARDO DA VINCI
V JUBILEJNÍM ROCE 2019
500 LET**



LISTY
Filozofické fakulty
OSTRAVSKÉ UNIVERZITY

**LEONARDO DA VINCI
V JUBILEJNÍM ROCE 2019**

Sborník příležitostných textů

Vydala Ostravská univerzita,
Dvořákova 7, 701 03 Ostrava.

K vydání připravila redakce měsíčníku
Listy Filozofické fakulty Ostravské univerzity
pod vedením doc. PhDr. Evy Mrhačové, CSc.

Editorka Eva Mrhačová

Tónované fotografie z Vinci Magdalena a Jörg Hochfeld

Obálka, grafická úprava a sazba Helena Hankeová

Místo a rok vydání Ostrava 2019

Náklad 200 ks

Počet stran 136

Vydání první

Tisk Optys, spol. s r. o.

U Sušárny 301, Dolní Životice 747 56

ISBN 978-80-7599-111-9

Informace o nabídce titulů vydaných
Ostravskou univerzitou:
<http://knihkupectvi.osu.cz>



*Publikace vychází díky laskavému finančnímu
příspěví společnosti STAMONT,
které tímto vyslovujeme
velké poděkování.*

Děkanát Filozofické fakulty Ostravské univerzity
a redakce Listů FF OU



Leonardo da Vinci v jubilejním roce 2019

Sborník příležitostných textů.

K vydání iniciovala a připravila redakce měsíčníku
Listy Filozofické fakulty Ostravské univerzity
pod vedením doc. PhDr. Evy Mrhačové, CSc.

Editorka: Eva Mrhačová

© Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, 2019

ISBN 978-80-7599-111-9

OBSAH

I.
PŘÍRODNÍ FILOZOF A TEORETIK
UMĚNÍ V POHLEDU ČLENŮ
KATEDER DĚJIN UMĚNÍ
A FILOZOFIE
FF OU

II.
NEJKRÁSNEJŠÍ OBRAZY MISTRA
Z POHLEDU STUDENTŮ
DĚJIN UMĚNÍ
FF OU

III.
ČESKOSLOVENSKÁ MONA LISA
Z PERA PŘEDNÍHO ZNALCE,
PROF. IVA BARTEČKA
OLOMOUC
FF UP

I. Přírodní filozof a teoretik umění v pohledu členů kateder dějin umění a filozofie FF OU	
Daniela Rywíková: Leonardo da Vinci a teorie umění vrcholné renesance	9
Vladimír Šiler: Leonardo da Vinci a perspektiva	23
Jan Herůfek: Scientia magica Leonarda da Vinci	47
Eva Peterková: Leonardo da Vinci v kontextu rodící se novověké vědy	59
II. Nejkrásnější obrazy Mistra z pohledu studentů dějin umění FF OU	
Kateřina Svobodová, studentka I. ročníku dějin umění: Mona Lisa	73
Kateřina Adamusová, studentka I. ročníku dějin umění: Dáma s hranostajem	79
Tereza Jamborová, studentka I. ročníku dějin umění: Svatá Anna s Pannou Marií a malým Kristem	83
Kateřina Svobodová, studentka I. ročníku dějin umění: Jan Křtitel	87
Kristýna Lásková, studentka I. ročníku dějin umění: Poslední večere	93
III. Československá Mona Lisa z pera předního znalce, prof. Iva Bartečka, FF UP Olomouc	
Ivo Barteček: Portrét paní Pavly Osuské – československá Mona Lisa Jana Zrzavého	99